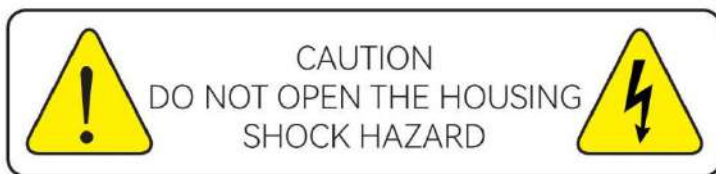


USER MANUAL



Please read the manual carefully before use



Please read this manual carefully before operating this product.

Installation and operating instructions:

- (1) Plugged into a grounded power outlet.
 - (2) Install the equipment in a well-ventilated place at least 50cm from any surface, and ensure that the ventilation slots are not blocked.
 - (3) Disconnect the equipment from the power supply before any operation.
 - (4) The ambient temperature should not exceed 40°C, and the maximum ambient temperature is 45°C. Don't operate the device at higher temperatures.
 - (5) The equipment should be stopped immediately, if a fault occurs, and do not repair the equipment by yourself. Improper maintenance can result in damage and malfunction. Contact technical support for repair approval. Only the same accessories can be used with the original parts, and make sure the power cord is not blocked or damaged.
 - (6) Do not expose your eyes to light sources, which can be a sign of a seizure in sensitive people.
 - (7) The lamps are only used for decoration and not suitable for ordinary household lighting.
 - (8) Replacing the fuse: Unplug the device from the power supply, remove the fuse holder from its original position with a screwdriver, take out the burnt fuse, replace the fuse with the same characteristics, then re-rotate the screw, and connect the device to the power supply superior.
 - (9) **WARNING:** Stop using it if the fuse is still blowing after being replaced. Please contact customer support for further instructions, continued use may cause serious damage.
 - (10) Fix the equipment with the screw holes on the bracket to ensure that the equipment is firmly fixed to prevent vibration and movement during operation, and always check whether the structure of the equipment is strong enough to withstand equipment that is at least ten times.
 - (11) The equipment must be fixed by professionals in places that elders and children cannot reach, and no one can pass under or over the pedestrian crossing.
 - (12) End-of-life of the product: This sign indicates that this product should not be thrown into household waste in European Community countries and that waste should be recycled to support the sustainable recycling of resources in order to protect the environment and human health Utilize. If you need to recycle used electrical appliances, please go to an electrical appliance collection center or contact the dealer where you purchased the product to ensure the ecological recycling of the product.
 - (13) Before cleaning the device, disconnect it from the power source if connected. Do not use harsh cleaners. Wipe off dust or dirt from the product with a clean cloth.
- We are not responsible for damage caused by incorrect handling, improper use or wear and tear.
- (14) We reserve the right to make technical modifications.

Technical parameters:

Voltage: AC90-220V, 50-60HZ

Light source:19PCS 4in1 lamp beads

Channel: 10 / 18 / 20 CH

Control mode: DMX/Auto/Master-Slave/Sound Control

1. Key button description



MENU: Function key UP: Plus key DOWN:Minus key ENTER: Confirm key

2.Menu:

Menu	Show		Description
Address set	A001-A512		512 Address setting
Mode set	DMX512		DMX512 mode
	Auto01		Light effect self-propelled 1
	Auto02		Light effect self-propelled 2
	Sound		Sound control mode setting
	Manual	Red	The value range can be adjusted from 0-255, from dark to light. The larger the value, the brighter the corresponding color.
		Blue	
		Green	
		White	
	Strobe		The value range can be adjusted from 0-255, from slow to fast, the larger the value, the faster the strobe times.

		Focus	The lamp bead board can be retracted back and forth to change the dyeing range. The adjustable digital range is 0-255. The lamp bead board is adjusted from inside to outside, and 255 is at the outermost position.
Channel set	10CH		Channel mode selection.
	18CH		
	20CH		
Sound set	0-100		Sound control sensitivity value setting, the adjustable range is 0-100, the larger the value, the more sensitive it is.
Default	YES/NO		Default setting
Adjust set	Password (This data cannot be adjusted at will.)		Up, Down, Left,Right
	Focus		0-255
	Red		0-255
	Blue		0-255
	Green		0-255
	White		0-255

3.Channel description

10 Channel mode:

Channel	Function	Value	Description
1	Total dimming	0----255	From dark to bright.The brightness is maximum when the value is 255.
2	Strobe flash	0----15	No effect
		16----215	Normal strobe (from slow to fast,when the value is 215, the strobe will be the fastest.)
		216----255	Random flash
3	Red dimming	0----255	From dark to light. The larger the value, the brighter the corresponding color.
4	Green dimming	0----255	
5	Blue dimming	0----255	
6	White dimming	0----255	
7	Light bead effect	0----9	No effect
		10----169	Static effect (10 number)
		170----255	Dynamic effect (9 number)
8	Light bead effect speed	0----255	The lamp bead effect changes from fast to slow, and the switching effect is the slowest at 255.
9	focus	0----255	From near to far, the dyeing range is from small to large.
10	reset	0----49	No effect
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	sound control
		251----255	reset

18 Channel mode:

Channel	Function	Value	Description
1	Total dimming	0----255	From dark to bright. The brightness is maximum when the value is 255.
2	Strobe flash	0----15	No effect
		16----215	Normal strobe (from slow to fast, when the value is 215, the strobe will be the fastest.)
		216----255	Random flash
3	Red dimming 1	0----255	The color brightness of the first circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
4	Green dimming1	0----255	
5	Blue dimming 1	0----255	
6	White dimming 1	0----255	
7	Red dimming 2	0----255	The color brightness of the second circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
8	Green dimming 2	0----255	
9	Blue dimming 2	0----255	
10	White dimming 2	0----255	
11	Red dimming 3	0----255	The color brightness of the third circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
12	Green dimming 3	0----255	
13	Blue dimming 3	0----255	
14	White dimming 3	0----255	
15	Light bead effect	0----9	No effect
		10----169	Static effect (10 number)

		170----255	Dynamic effect (9 number)
16	Light bead effect speed	0----255	The lamp bead effect changes from fast to slow, and the switching effect is the slowest at 255.
17	focus	0----255	From near to far, the dyeing range is from small to large.
18	reset	0----49	No effect
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	sound control
		251----255	reset

20 Channel mode:

Channel	Function	Value	Description
1	Total dimming	0----255	From dark to bright. The brightness is maximum when the value is 255.
2	Strobe flash	0----15	No effect
		16----215	Normal strobe (from slow to fast, when the value is 215, the strobe will be the fastest.)
		216----255	Random flash
3	Tuning mode	0----255	Turn on or turn off the lights with delay function. The larger the value, the slower it is

4	Red dimming 1	0----255	The color brightness of the first circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
5	Green dimming1	0----255	
6	Blue dimming 1	0----255	
7	White dimming 1	0----255	
8	Red dimming 2	0----255	The color brightness of the second circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
9	Green dimming 2	0----255	
10	Blue dimming 2	0----255	
11	White dimming 2	0----255	
12	Red dimming 3	0----255	The color brightness of the third circle of lamp beads is controlled from dark to bright. The larger the value, the greater the brightness of the corresponding color. 255 is the maximum value.
13	Green dimming 3	0----255	
14	Blue dimming 3	0----255	
15	White dimming 3	0----255	
16	Macro color	0----9	No effect
		10----39	Red is fully bright, the larger the value, the brighter the green. The mixture of red and green turns into yellow.
		40----69	The larger the value, the darker the red, and the color gradually changes to green.

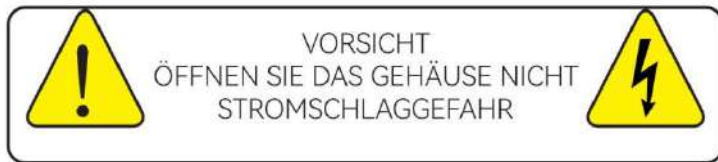
		70----99	Green is all bright, the larger the value, the brighter the blue, and the mixture of green and blue turns into cyan.
		100----129	The larger the value, the darker the green, and the color gradually turns blue.
		130----159	Blue is fully bright, the larger the value, the brighter the red, and the mixture of blue and red becomes purple.
		160----189	The larger the value, the darker the blue, and the color gradually turns blue.
		190----219	Red is fully bright, and the larger the number, the brighter the green and blue, gradually blending into a warm white
		220----249	The higher the value, the darker the red and green, and the color gradually changes to blue.
		250----255	The larger the value, the brighter the red, green, blue and white, and the color gradually turns into a cold white.
17	Light bead effect	0----9	No effect
		10----169	Static effect (10 number)
		170----255	Dynamic effect (9 number)

18	Light bead effect speed	0----255	The lamp bead effect changes from fast to slow, and the switching effect is the slowest at 255.
19	focus	0----255	From near to far, the dyeing range is from small to large.
20	reset	0----49	No effect
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	sound control
		251----255	reset

BENUTZERHANDBUCH



Bitte lesen Sie die Bedienungsanleitung vor Gebrauch sorgfältig durch



Bitte lesen Sie dieses Handbuch sorgfältig durch, bevor Sie dieses Produkt in Betrieb nehmen.

Installations- und Betriebsanleitung:

- (1) An eine geerdete Steckdose angeschlossen.
- (2) Installieren Sie das Gerät an einem gut belüfteten Ort mindestens 50 cm von allen Oberflächen entfernt und stellen Sie sicher, dass die Lüftungsschlitze nicht blockiert sind.
- (3) Trennen Sie das Gerät vor jedem Betrieb von der Stromversorgung.
- (4) Die Umgebungstemperatur sollte 40 °C nicht überschreiten, und die maximale Umgebungstemperatur beträgt 45 °C. Betreiben Sie das Gerät nicht bei höheren Temperaturen.
- (5) Das Gerät sollte sofort gestoppt werden, wenn ein Fehler auftritt, und das Gerät nicht selbst reparieren. Unsachgemäße Wartung kann zu Schäden und Fehlfunktionen führen. Wenden Sie sich an den technischen Support, um die Reparaturgenehmigung zu erhalten. Es darf nur das gleiche Zubehör mit den Originalteilen verwendet werden, und stellen Sie sicher, dass das Netzkabel nicht blockiert oder beschädigt ist.
- (6) Setzen Sie Ihre Augen keinen Lichtquellen aus, die bei empfindlichen Personen ein Zeichen für einen Krampfanfall sein können.
- (7) Die Lampen dienen nur der Dekoration und sind nicht für die gewöhnliche Haushaltsbeleuchtung geeignet.
- (8) Austausch der Sicherung: Gerät vom Stromnetz trennen, Sicherungshalter mit einem Schraubendreher aus seiner ursprünglichen Position entfernen, durchgebrannte Sicherung herausnehmen, Sicherung mit gleichen Eigenschaften ersetzen, dann Schraube wieder drehen und anschließen das Gerät dem Netzteil übergeordnet.
- (9) WARNUNG: Verwenden Sie es nicht mehr, wenn die Sicherung nach dem Austausch immer noch durchbrennt. Bitte wenden Sie sich für weitere Anweisungen an den Kundendienst. Die fortgesetzte Verwendung kann zu schweren Schäden führen.
- (10) Befestigen Sie das Gerät mit den Schraubenlöchern an der Halterung, um sicherzustellen, dass das Gerät sicher befestigt ist, um Vibrationen und Bewegungen während des Betriebs zu vermeiden, und prüfen Sie immer, ob die Struktur des Geräts stark genug ist, um mindestens zehnmal dem Gerät standzuhalten.
- (11) Die Ausrüstung muss von Fachleuten an Stellen befestigt werden, die für ältere Menschen und Kinder nicht erreichbar sind, und niemand darf den Fußgängerüberweg unter- oder überqueren.
- (12) Ende der Lebensdauer des Produkts: Dieses Zeichen weist darauf hin, dass dieses Produkt in den Ländern der Europäischen Gemeinschaft nicht in den Hausmüll geworfen werden sollten und dass Abfälle recycelt werden sollten, um das nachhaltige Recycling von Ressourcen zu unterstützen, um die Umwelt und die menschliche Gesundheit zu nutzen. Wenn Sie gebrauchte Elektrogeräte recyceln müssen, wenden Sie sich bitte an eine Sammelstelle für Elektrogeräte oder wenden Sie sich an den Händler, bei dem Sie das

Produkt gekauft haben, um eine umweltgerechte Verwertung des Produkts sicherzustellen.

(13) Wenn das Gerät an das Stromnetz angeschlossen ist, trennen Sie es vor der Reinigung vom Stromnetz.

Verwenden Sie keine scharfen Reinigungsmittel und wischen Sie Staub oder Schmutz mit einem sauberen

Tuch vom Gerät ab. Wir haften nicht für Schäden, die durch falsches Verhalten, falsche Bedienung,

Missbrauch oder Abnutzung verursacht werden.

(14) Technische Änderungen behalten wir uns vor.

Technische Parameter:

Spannung: AC90-220V, 50-60HZ

Lichtquelle: 19 PCS 4in1 Lampenperlen

Kanal: 10/18/20 CH

Steuermodus: DMX/Auto/Master-Slave/Soundsteuerung

1. Beschreibung der Tasten



MENU: Funktionstaste UP: Plus-Taste DOWN: Minus-Taste ENTER: Bestätigungstaste

2. Menü:

Menü	Anzeigen		Beschreibung
Address set	A001-A512		512 Adresseinstellung
Mode set	DMX512		DMX512-Modus
	Auto01		Lichteffekt selbstfahrend 1
	Auto02		Lichteffekt selbstfahrend 2
	Sound		Einstellung des Sprachsteuerungsmodus
	Manual	Red	Farbauswahl. Der Wertebereich kann von 0-255 eingestellt werden, von dunkel bis hell. Je größer der Wert, desto heller ist die entsprechende Farbe.
		Blue	
		Green	
		White	

		Strobe	Der Wertebereich kann von 0-255 eingestellt werden, von langsam bis schnell, je größer der Wert, desto schneller die Strobe-Zeiten.
		Focus	Das Lampenperlenbrett kann hin und her eingefahren werden, um den Färbereich zu ändern. Der einstellbare digitale Bereich liegt zwischen 0 und 255. Das Lampenperlenbrett wird von innen nach außen verstellt und 255 befindet sich in der äußersten Position.
Channel set	10CH		Auswahl des Kanalmodus.
	18CH		
	20CH		
Sound set	0-100		Einstellung des Empfindlichkeitswerts der Tonsteuerung, der einstellbare Bereich liegt zwischen 0 und 100. Je größer der Wert, desto empfindlicher ist er.
Default	YES/NO		Standardeinstellung
Adjust set	Password		Oben, Unten, Links, Rechts (Diese Daten können nicht nach Belieben angepasst werden.)
	Focus		0-255
	Red		0-255
	Blue		0-255
	Green		0-255
	White		0-255

3. Kanal Beschreibung

10 Kanalmodus:

Ch	Funktion	Wert	Anweisung
1	Gesamte Dimmung	0----255	Von dunkel bis hell. Die Helligkeit ist maximal, wenn der Wert 255 beträgt.
2	Stroboskop-Blitz	0----15	Kein Effekt
		16----215	Normales Stroboskop (von langsam bis schnell, wenn der Wert 215 ist, ist das Stroboskop am schnellsten.)
		216----255	Zufälliger Blitz
3	Rotes Dimmen	0----255	Von dunkel nach hell. Je größer der Wert, desto heller ist die entsprechende Farbe.
4	Grünes Dimmen	0----255	
5	Blaues Dimmen	0----255	
6	Weißes Dimmen	0----255	
7	Lichtperleneffekt	0----9	Kein Effekt
		10----169	Statischer Effekt (10 Nummer)
		170----255	Dynamischer Effekt (9 Nummer)
8	Lichtperleneffekt -Geschwindigkeit	0----255	Der Lampenperleneffekt wechselt von schnell zu langsam und der Umschalteffekt ist bei 255 am langsamsten.
9	Fokus	0----255	Von nah bis fern reicht das Färbespektrum von klein bis groß.

10	zurücksetzen	0----49	Kein Effekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	Tonsteuerung
		251----255	zurücksetzen

18 Kanalmodus:

Ch	Funktion	Wert	Anweisung
1	Gesamte Dimmung	0----255	Von dunkel bis hell. Die Helligkeit ist maximal, wenn der Wert 255 beträgt.
2	Stroboskop-Blitz	0----15	Kein Effekt
		16----215	Normales Stroboskop (von langsam bis schnell, wenn der Wert 215 ist, ist das Stroboskop am schnellsten.)
		216----255	Zufälliger Blitz
3	Rotes Dimmen 1	0----255	Die Farbhelligkeit des ersten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert. Je größer der Wert, desto größer ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
4	Grünes Dimmen1	0----255	
5	Blaues Dimmen 1	0----255	
6	Weißes Dimmen 1	0----255	
7	Rotes Dimmen 2	0----255	Die Farbhelligkeit des zweiten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert. Je größer der Wert, desto größer
8	Grünes Dimmen 2	0----255	
9	Blaues Dimmen 2	0----255	

10	Weißes Dimmen 2	0----255	ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
11	Rotes Dimmen 3	0----255	Die Farbhelligkeit des dritten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert. Je größer der Wert, desto größer ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
12	Rotdimmung 3	0----255	
13	Grünes Dimmen3	0----255	
14	Weißes Dimmen 3	0----255	
15	Lichtperleneffekt	0----9	Kein Effekt
		10----169	Statischer Effekt (10 Nummer)
		170----255	Dynamischer Effekt (9Nummer)
16	Lichtperleneffekt-Geschwindigkeit	0----255	Der Lampenperleneffekt wechselt von schnell zu langsam und der Umschalteffekt ist bei 255 am langsamsten.
17	Fokus	0----255	Von nah bis fern reicht das Färbespektrum von klein bis groß.
18	zurücksetzen	0----49	Kein Effekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	Tonsteuerung
		251----255	zurücksetzen

Ch	Funktion	Wert	Anweisung
1	Gesamte Dimmung	0----255	Von dunkel bis hell. Die Helligkeit ist maximal, wenn der Wert 255 beträgt.
2	Stroboskop-Blitz	0----15	Kein Effekt
		16----215	Normales Stroboskop (von langsam bis schnell, wenn der Wert 215 ist, ist das Stroboskop am schnellsten.)
		216----255	Zufälliger Blitz
3	Abstimmungsmodus	0----255	Schalten Sie das Licht mit der Verzögerungsfunktion ein oder aus. Je größer der Wert, desto langsamer ist es
4	Rotes Dimmen 1	0----255	Die Farbhelligkeit des ersten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert. Je größer der Wert, desto größer ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
5	Grünes Dimmen 1	0----255	
6	Blaues Dimmen 1	0----255	
7	Weißes Dimmen 1	0----255	
8	Rotes Dimmen 2	0----255	Die Farbhelligkeit des zweiten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert. Je größer der Wert, desto größer ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
9	Grünes Dimmen 2	0----255	
10	Blaues Dimmen 2	0----255	
11	Weißes Dimmen 2	0----255	
12	Rotes Dimmen 3	0----255	Die Farbhelligkeit des dritten Kreises aus Lampenperlen wird von dunkel nach hell gesteuert.
13	Grünes Dimmen 3	0----255	

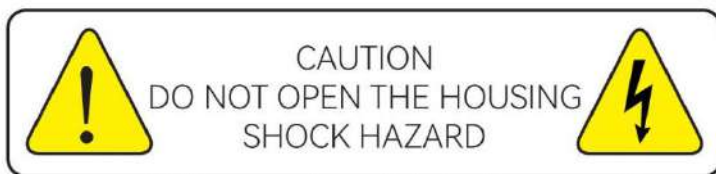
14	Blaues Dimmen 3	0----255	Je größer der Wert, desto größer ist die Helligkeit der entsprechenden Farbe. 255 ist der Maximalwert.
15	Weißes Dimmen 3	0----255	
16	Makrofarbe	0----9	Kein Effekt
		10----39	Rot ist voll leuchtend, je größer der Wert, desto heller das Grün. Die Mischung aus Rot und Grün verwandelt sich in Gelb.
		40----69	Je größer der Wert, desto dunkler wird das Rot und die Farbe wechselt allmählich zu Grün.
		70----99	Grün ist hell, je größer der Wert, desto heller das Blau, und die Mischung aus Grün und Blau verwandelt sich in Cyan.
		100----129	Je größer der Wert, desto dunkler ist das Grün und die Farbe wird allmählich blau.
		130----159	Blau ist völlig hell. Je größer der Wert, desto heller ist das Rot und die Mischung aus Blau und Rot wird violett.
		160----189	Je größer der Wert, desto dunkler ist das Blau und die Farbe wird allmählich blau.

		190----219	Rot ist völlig hell, und je größer die Zahl, desto heller sind Grün und Blau und gehen allmählich in ein warmes Weiß über
		220----249	Je höher der Wert, desto dunkler sind Rot und Grün und die Farbe wechselt allmählich zu Blau.
		250----255	Je größer der Wert, desto heller sind Rot, Grün, Blau und Weiß und die Farbe geht allmählich in ein kaltes Weiß über.
17	Lichtperleneffekt	0----9	Kein Effekt
		10----169	Statischer Effekt (10 Nummer)
		170----255	Dynamischer Effekt (9 Nummer)
18	Lichtperleneffekt-Geschwindigkeit	0----255	Der Lampenperleneffekt wechselt von schnell zu langsam und der Umschalteffekt ist bei 255 am langsamsten.
19	Fokus	0----255	Von nah bis fern reicht das Färbespektrum von klein bis groß.
20	zurücksetzen	0----49	Kein Effekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	Tonsteuerung
		251----255	zurücksetzen

MANUEL D'UTILISATION



Veillez lire le manuel avec soin avant utiliser



Please read this manual carefully before operating this product.

Instructions d'installation et d'utilisation :

- (1) Branché sur une prise de courant reliée à la terre.
- (2) Installez l'équipement dans un endroit bien ventilé, à au moins 50 cm de toute surface, et assurez-vous que les fentes de ventilation ne sont pas obstruées.
- (3) Débranchez l'équipement de l'alimentation électrique avant toute opération.
- (4) La température ambiante ne doit pas dépasser 40°C et la température ambiante maximale est de 45°C. N'utilisez pas l'appareil à des températures plus élevées .
- (5) L'équipement doit être arrêté immédiatement en cas de panne et ne pas réparer l'équipement par vous-même. Un entretien inapproprié peut entraîner des dommages et un dysfonctionnement. Contactez le support technique pour obtenir l'approbation de la réparation. Seuls les mêmes accessoires peuvent être utilisés avec les pièces d'origine et assurez-vous que le cordon d'alimentation n'est pas bloqué ou endommagé.
- (6) N'exposez pas vos yeux à des sources lumineuses, ce qui peut être le signe d'une crise chez les personnes sensibles.
- (7) Les lampes sont uniquement utilisées à des fins décoratives et ne conviennent pas à l'éclairage domestique ordinaire.
- (8) Remplacement du fusible : Débranchez l'appareil de l'alimentation électrique, retirez le porte-fusible de sa position d'origine à l'aide d'un tournevis, retirez le fusible grillé, remplacez le fusible par le même caractéristiques, puis faites tourner à nouveau la vis et connectez l'appareil à l'alimentation électrique supérieure.
- (9) AVERTISSEMENT : arrêtez de l'utiliser si le fusible continue de griller après avoir été remplacé. Veuillez contacter le service client pour obtenir des instructions supplémentaires, une utilisation continue peut entraîner de graves dommages.
- (10) Fixez l'équipement avec les trous de vis sur le support pour vous assurer que l'équipement est fermement fixé pour éviter les vibrations et les mouvements pendant le fonctionnement, et vérifiez toujours si la structure de l'équipement est suffisamment solide pour résister à un équipement au moins dix fois.
- (11) L'équipement doit être fixé par des professionnels dans des endroits inaccessibles aux personnes âgées et aux enfants, et personne ne peut passer en dessous ou au dessus du passage pour piétons.
- (12) Fin de vie du produit : Ce signe indique que ce produit ne doit pas être jeté avec les ordures ménagères dans les pays de la Communauté européenne et que les déchets doivent être recyclés pour soutenir le recyclage durable des ressources afin de protéger l'environnement et la santé humaine. Si vous devez recycler des appareils électriques usagés, veuillez vous rendre dans un centre de collecte d'appareils électriques ou contacter le revendeur auprès duquel vous avez acheté le produit pour assurer le recyclage écologique du produit.
- (13) Avant de nettoyer l'appareil, débranchez-le de la source d'alimentation si elle est connectée. N'utilisez pas de nettoyeurs agressifs.

Essuyez la poussière ou la saleté du produit avec un chiffon propre.

Nous ne sommes pas responsables des dommages causés par une mauvaise manipulation, une mauvaise utilisation ou l'usure.

(14) Nous nous réservons le droit d'apporter des modifications techniques.

Paramètres techniques :

Tension : 90-220 V CA, 50-60 Hz

Source de lumière : 19 perles de lampe 4 en 1

Chaîne : 10 / 18 / 20 CH

Mode de contrôle : DMX/Auto/Maître-Esclave/Contrôle sonore

1. Description des boutons clés



MENU : Touche de fonction HAUT : Touche Plus BAS : Touche Moins ENTRÉE : touche de confirmation

2 .Menu :

Menu	Montrer		Description
Ensemble d'adresses	A001-A512		Réglage de l'adresse 512
Mode défini	DMX512		Mode DMX512
	Auto01		Effet lumineux automoteur 1
	Auto02		Effet lumineux automoteur 2
	Son		Réglage du mode de contrôle du son
	Manuel	Rouge	La plage de valeurs peut être réglée de 0 à 255, du plus foncé au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la couleur correspondante est claire.
		Bleu	
		Vert	
		Blanc	

		Stroboscope	La plage de valeurs peut être ajustée de 0 à 255, de lent à rapide, plus la valeur est grande, plus les temps de stroboscope sont rapides.
		Se concentrer	Le panneau de perles de lampe peut être rétracté d'avant en arrière pour modifier la plage de teinture. La plage numérique réglable est de 0 à 255. Le panneau de perles de lampe est réglé de l'intérieur vers l'extérieur, et 255 est à la position la plus à l'extérieur.
Ensemble de canaux	10CH		Sélection du mode de canal.
	18CH		
	20CH		
Ensemble de sons	0-100		Réglage de la valeur de sensibilité du contrôle du son, la plage réglable est de 0 à 100, plus la valeur est grande, plus elle est sensible.
Défaut	OUI/NON		Paramètre par défaut
Ajuster l'ensemble	Mot de passe (Ces données ne peuvent pas être modifiées à volonté.)		Haut, bas, gauche, droite
	Se concentrer		0-255
	Rouge		0-255
	Bleu		0-255
	Vert		0-255
	Blanc		0-255

3. Description de la chaîne

Mode 10 canaux :

Canal	Fonction	Valeur	Description
1	Gradation totale	0----255	Du sombre au clair. La luminosité est maximale lorsque la valeur est de 255.
2	Flash stroboscopique	0----15	Aucun effet
		16----215	Stroboscope normal (de lent à rapide, lorsque la valeur est 215, le stroboscope sera le plus rapide.)
		216----255	Flash aléatoire
3	Atténuation du rouge	0----255	Du foncé au clair. Plus la valeur est élevée, plus la couleur correspondante est claire.
4	Atténuation du vert	0----255	
5	Atténuation du bleu	0----255	
6	Gradation du blanc	0----255	
7	Effet perle de lumière	0----9	Aucun effet
		10----169	Effet statique (nombre 10)
		170----255	Effet dynamique (numéro 9)
8	Vitesse de l'effet de perle lumineuse	0----255	L'effet de la perle de la lampe passe de rapide à lent, et l'effet de commutation est le plus lent à 255.
9	se concentrer	0----255	De près ou de loin, la gamme de teinture s'étend du plus petit au plus grand.
10	réinitialiser	0----49	Aucun effet
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	contrôle du son
		251----255	réinitialiser

Mode 18 canaux :

Canal	Fonction	Valeur	Description
1	Gradation totale	0----255	De l'obscurité à la lumière. La luminosité est maximale lorsque la valeur est 255.
2	Flash stroboscopique	0----15	Aucun effet
		16----215	Stroboscope normal (de lent à rapide, lorsque la valeur est 215, le stroboscope sera le plus rapide.)
		216----255	Flash aléatoire
3	Gradation rouge 1	0----255	La luminosité de la couleur du premier cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
4	Atténuation verte 1	0----255	
5	Atténuation du bleu 1	0----255	
6	Gradation blanche 1	0----255	
7	Atténuation du rouge 2	0----255	La luminosité de la couleur du deuxième cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
8	Atténuation verte 2	0----255	
9	Atténuation du bleu 2	0----255	
10	Gradation blanche 2	0----255	
11	Atténuation du rouge 3	0----255	La luminosité de la couleur du troisième cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
12	Atténuation verte 3	0----255	
13	Atténuation du bleu 3	0----255	
14	Gradation blanche 3	0----255	
15	Effet perle de lumière	0----9	Aucun effet
		10----169	Effet statique (nombre 10)
		170----255	Effet dynamique (numéro 9)
16	Vitesse de l'effet de perle lumineuse	0----255	L'effet de la perle de la lampe passe de rapide à lent, et l'effet de commutation est le plus lent à 255.
17	se concentrer	0----255	De près ou de loin, la gamme de teinture s'étend du plus petit au plus grand.
18	réinitialiser	0----49	Aucun effet

		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	contrôle du son
		251----255	réinitialiser

Mode 20 canaux :

Canal	Fonction	Valeur	Description
1	Gradation totale	0----255	De sombre à clair. La luminosité est maximale lorsque la valeur est de 255.
2	Flash stroboscopique	0----15	Aucun effet
		16----215	Stroboscope normal (de lent à rapide, lorsque la valeur est 215, le stroboscope sera le plus rapide.)
		216----255	Flash aléatoire
3	Mode de réglage	0----255	Allumer ou éteindre les lumières avec la fonction de temporisation. Plus la valeur est élevée, plus la temporisation est lente
4	Gradation rouge 1	0----255	La luminosité de la couleur du premier cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
5	Atténuation verte1	0----255	
6	Atténuation du bleu 1	0----255	
7	Gradation blanche 1	0----255	
8	Atténuation du rouge 2	0----255	La luminosité de la couleur du deuxième cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la
9	Atténuation verte 2	0----255	

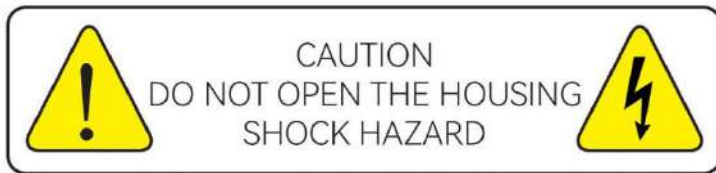
10	Atténuation du bleu 2	0----255	luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
11	Gradation blanche 2	0----255	
12	Atténuation du rouge 3	0----255	La luminosité de la couleur du troisième cercle de perles de lampe est contrôlée du plus sombre au plus clair. Plus la valeur est élevée, plus la luminosité de la couleur correspondante est élevée. 255 est la valeur maximale.
13	Atténuation verte 3	0----255	
14	Atténuation du bleu 3	0----255	
15	Gradation blanche 3	0----255	
16	Couleur macro	0----9	Aucun effet
		10----39	Le rouge est totalement lumineux, plus la valeur est grande, plus le vert est lumineux. Le mélange de rouge et de vert se transforme en jaune.
		40----69	Plus la valeur est élevée, plus le rouge est foncé et la couleur change progressivement vers le vert.
		70----99	Le vert est tout brillant, plus la valeur est grande, plus le bleu est brillant, et le mélange de vert et de bleu se transforme en cyan.
		100----129	Plus la valeur est élevée, plus le vert est foncé et la couleur devient progressivement bleue.
		130----159	Le bleu est totalement brillant, plus la valeur est grande, plus le rouge est brillant et le mélange de bleu et de rouge devient violet.
		160----189	Plus la valeur est élevée, plus le bleu est foncé et la couleur devient progressivement bleue.

		190----219	Le rouge est totalement lumineux, et plus le nombre est élevé, plus le vert et le bleu sont lumineux, se mélangeant progressivement pour former un blanc chaud
		220----249	Plus la valeur est élevée, plus le rouge et le vert sont foncés, et la couleur change progressivement vers le bleu.
		250----255	Plus la valeur est élevée, plus le rouge, le vert, le bleu et le blanc sont brillants, et la couleur se transforme progressivement en un blanc froid.
17	Effet perle de lumière	0----9	Aucun effet
		10----169	Effet statique (nombre 10)
		170----255	Effet dynamique (numéro 9)
18	Vitesse de l'effet de perle lumineuse	0----255	L'effet de perle de lampe passe de rapide à lent, et l'effet de commutation est le plus lent à 255.
19	se concentrer	0----255	De près à loin, la gamme de teinture va du petit au grand.
20	réinitialiser	0----49	Aucun effet
		50----99	Voiture01
		100----149	Voiture02
		150----199	contrôle du son
		251----255	réinitialiser

MANUALE D'USO



**Per favore leggi il manuale con attenzione Prima
utilizzo**



Please read this manual carefully before operating this product.

Istruzioni per l'installazione e l'uso:

- (1) Collegato a una presa di corrente dotata di messa a terra.
 - (2) Installare l'apparecchiatura in un luogo ben ventilato ad almeno 50 cm da qualsiasi superficie e assicurarsi che le fessure di ventilazione non siano ostruite.
 - (3) Scollegare l'apparecchiatura dall'alimentazione elettrica prima di qualsiasi operazione.
 - (4) La temperatura ambiente non deve superare i 40°C e la temperatura ambiente massima è di 45°C. Non utilizzare il dispositivo a temperature più elevate.
 - (5) L'apparecchiatura deve essere fermata immediatamente, se si verifica un guasto, e non ripararla da soli. Una manutenzione impropria può causare danni e malfunzionamenti. Contattare il supporto tecnico per l'approvazione della riparazione. Solo gli stessi accessori possono essere utilizzati con le parti originali e assicurarsi che il cavo di alimentazione non sia bloccato o danneggiato.
 - (6) Non esporre gli occhi a fonti luminose, che possono essere un segno di crisi convulsiva nelle persone sensibili.
 - (7) Le lampade sono utilizzate solo a scopo decorativo e non sono adatte alla normale illuminazione domestica.
 - (8) Sostituzione del fusibile: scollegare il dispositivo dall'alimentazione, rimuovere il portafusibile dalla sua posizione originale con un cacciavite, estrarre il fusibile bruciato, sostituire il fusibile con uno con le stesse caratteristiche, quindi ruotare nuovamente la vite e collegare il dispositivo all'alimentazione superiore.
 - (9) ATTENZIONE: interrompere l'utilizzo se il fusibile continua a saltare dopo la sostituzione. Contattare l'assistenza clienti per ulteriori istruzioni, l'uso continuato può causare gravi danni.
 - (10) Fissare l'attrezzatura con i fori per le viti sulla staffa per garantire che l'attrezzatura sia fissata saldamente per evitare vibrazioni e movimenti durante il funzionamento e verificare sempre che la struttura dell'attrezzatura sia sufficientemente robusta per resistere ad attrezzature che sono almeno dieci volte.
 - (11) L'attrezzatura deve essere installata da professionisti in luoghi che non siano raggiungibili da anziani e bambini e che nessuno possa passare sotto o sopra le strisce pedonali.
 - (12) Fine del ciclo di vita del prodotto: questo simbolo indica che questo prodotto non deve essere gettato nei rifiuti domestici nei paesi della Comunità Europea e che i rifiuti devono essere riciclati per supportare il riciclaggio sostenibile delle risorse al fine di proteggere l'ambiente e la salute umana Utilizzare. Se è necessario riciclare elettrodomestici usati, recarsi presso un centro di raccolta di elettrodomestici o contattare il rivenditore presso cui è stato acquistato il prodotto per garantire il riciclaggio ecologico del prodotto.
 - (13) Prima di pulire il dispositivo, scollegarlo dalla fonte di alimentazione, se collegata. Non utilizzare detergenti aggressivi.
- Rimuovere la polvere o lo sporco dal prodotto con un panno pulito.
- Non siamo responsabili per danni causati da una manipolazione scorretta, da un uso improprio o da usura.
- (14) Ci riserviamo il diritto di apportare modifiche tecniche.

Parametri tecnici:

Tensione: AC90-220V, 50-60HZ

Sorgente luminosa: 19 perline lampada 4 in 1

Canale: 10 / 18 / 20 CH

Modalità di controllo: DMX/Auto/Master-Slave/Controllo audio

1. Descrizione del pulsante chiave



MENU: Tasto funzione **SU:** Tasto più **GIÙ:** Tasto meno **INVIO:** Tasto di conferma

2 .Menu :

Menu	Spettacolo		Descrizione
Indirizzo impostato	Da A001 a A512		512 Impostazione indirizzo
Modalità impostata	Controllo DMX512		Modalità DMX512
	Auto01		Effetto luce semovente 1
	Auto02		Effetto luce semovente 2
	Suono		Impostazione della modalità di controllo del suono
	Manuale	Rosso	L'intervallo di valori può essere regolato da 0 a 255, da scuro a chiaro. Maggiore è il valore, più luminoso è il colore corrispondente.
		Blu	
		Verde	
		Bianco	
	Stroboscopio		L'intervallo di valori può essere regolato da 0 a 255, da lento a veloce; maggiore è il valore, più veloci saranno i tempi di stroboscopio.

		Messa a fuoco	La scheda perline della lampada può essere retratta avanti e indietro per modificare l'intervallo di tintura. L'intervallo digitale regolabile è 0-255. La scheda perline della lampada è regolata dall'interno all'esterno e 255 è nella posizione più esterna.
Canale impostato	10CH	Selezione della modalità canale.	
	18CH		
	20CH		
Set di suoni	Da 0 a 100	Impostazione del valore di sensibilità del controllo del suono, l'intervallo regolabile è 0-100, maggiore è il valore, maggiore è la sensibilità.	
Predefinito	SI/NO	Impostazione predefinita	
Regolare il set	Password (Questo dato non può essere modificato a piacimento) .	Su, Giù, Sinistra, Destra	
	Messa a fuoco	0-255	
	Rosso	0-255	
	Blu	0-255	
	Verde	0-255	
	Bianco	0-255	

3. Descrizione del canale

Modalità 10 canali:

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
--------	----------	--------	-------------

1	Oscuramento totale	0----255	Da scuro a chiaro. La luminosità è massima quando il valore è 255.
2	Flash stroboscopico	0----15	Nessun effetto
		16----215	Strobo normale (da lento a veloce, quando il valore è 215, lo strobo sarà più veloce.)
		216----255	Flash casuale
3	Oscuramento rosso	0----255	Da scuro a chiaro. Maggiore è il valore, più luminoso è il colore corrispondente.
4	Oscuramento verde	0----255	
5	Oscuramento blu	0----255	
6	Oscuramento bianco	0----255	
7	Effetto perlina leggera	0----9	Nessun effetto
		10----169	Effetto statico (10 numeri)
		170----255	Effetto dinamico (9 numeri)
8	Velocità dell'effetto della perla luminosa	0----255	L'effetto della perla della lampada cambia da veloce a lento e l'effetto di commutazione è più lento a 255.
9	messa a fuoco	0----255	Da vicino a lontano, la gamma di tintura va da piccola a grande.
10	reset	0----49	Nessun effetto
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	controllo del suono
		251----255	reset

Modalità 18 canali:

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Oscuramento totale	0----255	Da scuro a chiaro. La luminosità è massima quando il valore è 255.
2	Flash stroboscopico	0----15	Nessun effetto

		16----215	Strobo normale (da lento a veloce, quando il valore è 215, lo strobo sarà più veloce.)
		216----255	Flash casuale
3	Oscuramento rosso 1	0----255	La luminosità del colore del primo cerchio di perle della lampada è controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
4	Oscuramento verde 1	0----255	
5	Oscuramento blu 1	0----255	
6	Oscuramento bianco 1	0----255	
7	Oscuramento rosso 2	0----255	La luminosità del colore del secondo cerchio di perle della lampada è controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
8	Oscuramento verde 2	0----255	
9	Oscuramento blu 2	0----255	
10	Oscuramento bianco 2	0----255	
11	Oscuramento rosso 3	0----255	La luminosità del colore del terzo cerchio di perle della lampada è controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
12	Oscuramento verde 3	0----255	
13	Oscuramento blu 3	0----255	
14	Oscuramento bianco 3	0----255	
15	Effetto perlina leggera	0----9	Nessun effetto
		10----169	Effetto statico (10 numeri)
		170----255	Effetto dinamico (9 numeri)
16	Velocità dell'effetto della perla luminosa	0----255	L'effetto della perla della lampada cambia da veloce a lento e l'effetto di commutazione è più lento a 255.
17	messa a fuoco	0----255	Da vicino a lontano, la gamma di tintura va da piccola a grande.
18	reset	0----49	Nessun effetto
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	controllo del suono
		251----255	reset

Modalità 20 canali:

Canale	Funzione	Valore	Descrizione
1	Oscuramento totale	0----255	Da scuro a luminoso. La luminosità è massima quando il valore è 255.
2	Flash stroboscopico	0----15	Nessun effetto
		16----215	Strobo normale (da lento a veloce, quando il valore è 215, lo strobo sarà più veloce.)
		216----255	Flash casuale
3	Modalità di sintonizzazione	0----255	Accendere o spegnere le luci con la funzione di ritardo. Più alto è il valore, più lento è
4	Oscuramento rosso 1	0----255	La luminosità del colore del primo cerchio di perle della lampada è controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
5	Oscuramento verde1	0----255	
6	Oscuramento blu 1	0----255	
7	Oscuramento bianco 1	0----255	
8	Oscuramento rosso 2	0----255	La luminosità del colore del secondo cerchio di perle della lampada è controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
9	Oscuramento verde 2	0----255	
10	Oscuramento blu 2	0----255	
11	Oscuramento bianco 2	0----255	
12	Oscuramento rosso 3	0----255	La luminosità del colore del terzo cerchio di perle della lampada è

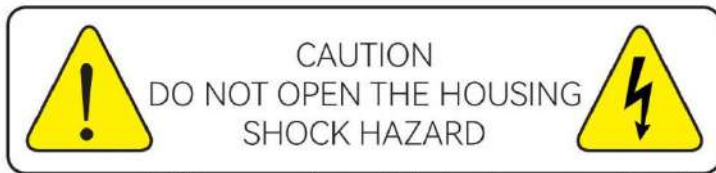
13	Oscuramento verde 3	0----255	controllata da scuro a luminoso. Maggiore è il valore, maggiore è la luminosità del colore corrispondente. 255 è il valore massimo.
14	Oscuramento blu 3	0----255	
15	Oscuramento bianco 3	0----255	
16	Colore macro	0----9	Nessun effetto
		10----39	Il rosso è completamente luminoso, più è alto il valore, più luminoso è il verde. La miscela di rosso e verde diventa gialla.
		40----69	Quanto più alto è il valore, tanto più scuro è il rosso e il colore vira gradualmente al verde.
		70----99	Il verde è tutto luminoso, più alto è il valore, più luminoso è il blu e la miscela di verde e blu diventa ciano.
		100----129	Maggiore è il valore, più scuro è il verde e il colore diventa gradualmente blu.
		130----159	Il blu è completamente luminoso, più alto è il valore, più luminoso è il rosso e la miscela di blu e rosso diventa viola.
		160----189	Maggiore è il valore, più scuro è il blu e il colore diventa gradualmente blu.
		190----219	Il rosso è completamente luminoso e più grande è il numero, più luminosi sono il verde e il blu, che gradualmente si fondono in un bianco caldo.

		220----249	Quanto più alto è il valore, tanto più scuri sono il rosso e il verde, e il colore vira gradualmente al blu.
		250----255	Quanto più alto è il valore, tanto più luminosi saranno il rosso, il verde, il blu e il bianco, e il colore si trasformerà gradualmente in un bianco freddo.
17	Effetto perlina leggera	0----9	Nessun effetto
		10----169	Effetto statico (10 numeri)
		170----255	Effetto dinamico (9 numeri)
18	Velocità dell'effetto della perla luminosa	0----255	L'effetto del cordone della lampada cambia da veloce a lento e l'effetto di commutazione è il più lento a 255.
19	messa a fuoco	0----255	Da vicino a lontano, la gamma di tintura va da piccola a grande.
20	reset	0----49	Nessun effetto
		50 ---- 99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	controllo del suono
		251----255	reset

MANUAL DEL USUARIO



Por favor lea el manual con cuidado antes usar



Please read this manual carefully before operating this product.

Instrucciones de instalación y funcionamiento:

- (1) Enchufado a una toma de corriente con conexión a tierra.
 - (2) Instale el equipo en un lugar bien ventilado al menos a 50 cm de cualquier superficie y asegúrese de que las ranuras de ventilación no estén bloqueadas.
 - (3) Desconecte el equipo de la fuente de alimentación antes de cualquier operación.
 - (4) La temperatura ambiente no debe superar los 40 °C y la temperatura ambiente máxima es de 45 °C. No utilice el dispositivo a temperaturas superiores .
 - (5) El equipo debe detenerse inmediatamente si se produce una falla y no debe repararlo usted mismo. Un mantenimiento inadecuado puede provocar daños y mal funcionamiento. Póngase en contacto con el soporte técnico para obtener la aprobación de la reparación. Solo se pueden utilizar los mismos accesorios con las piezas originales y asegúrese de que el cable de alimentación no esté bloqueado ni dañado.
 - (6) No exponga los ojos a fuentes de luz, ya que pueden ser signo de convulsión en personas sensibles.
 - (7) Las lámparas se utilizan únicamente con fines decorativos y no son adecuadas para la iluminación doméstica habitual.
 - (8) Reemplazo del fusible: Desconecte el dispositivo de la fuente de alimentación, retire el portafusibles de su posición original con un destornillador , saque el fusible quemado, reemplace el fusible con las mismas características, luego vuelva a girar el tornillo y conecte el dispositivo a la fuente de alimentación superior.
 - (9) ADVERTENCIA: Deje de utilizar el producto si el fusible sigue fundiéndose después de haberlo reemplazado. Póngase en contacto con el servicio de atención al cliente para obtener más instrucciones. El uso continuado puede provocar daños graves.
 - (10) Fije el equipo con los orificios para tornillos en el soporte para asegurarse de que el equipo esté firmemente fijado para evitar vibraciones y movimientos durante el funcionamiento, y siempre verifique si la estructura del equipo es lo suficientemente fuerte como para soportar un equipo de al menos diez veces.
 - (11) Los equipos deberán ser fijados por profesionales en lugares donde los ancianos y los niños no puedan alcanzar, y nadie pueda pasar por debajo o por encima del paso de peatones.
 - (12) Fin de la vida útil del producto: Este símbolo indica que este producto no debe desecharse junto con la basura doméstica en los países de la Comunidad Europea y que los residuos deben reciclarse para apoyar el reciclaje sostenible de los recursos con el fin de proteger el medio ambiente y la salud humana. Si necesita reciclar aparatos eléctricos usados, diríjase a un centro de recolección de aparatos eléctricos o comuníquese con el distribuidor donde compró el producto para garantizar el reciclaje ecológico del producto.
 - (13) Antes de limpiar el dispositivo, desconéctelo de la fuente de alimentación si está conectado. No utilice limpiadores agresivos.
- Limpie el polvo o la suciedad del producto con un paño limpio.
- No seremos responsables de daños ocasionados por manipulación incorrecta, uso indebido o desgaste.
- (14) Nos reservamos el derecho de realizar modificaciones técnicas.

Parámetros técnicos:

Voltaje: CA 90-220 V, 50-60 Hz

Fuente de luz: 19 cuentas de lámpara 4 en 1

Canal: 10 / 18 / 20 CH

Modo de control: DMX/Automático/Maestro-esclavo/Control por sonido

1. Descripción del botón clave



MENÚ: Tecla de función **ARRIBA:** Tecla más **ABAJO:** Tecla menos **ENTER:** Tecla de confirmación

2. Menú :

Menú	Espectáculo		Descripción
Dirección establecida	A001-A512		512 Configuración de dirección
Conjunto de modos	DMX512		Modo DMX512
	Auto01		Efecto de luz autopropulsado 1
	Auto02		Efecto de luz autopropulsado 2
	Sonido		Configuración del modo de control de sonido
	Manual	Rojo	El rango de valores se puede ajustar de 0 a 255, de oscuro a claro. Cuanto mayor sea el valor, más brillante será el color correspondiente.
		Azul	
		Verde	
		Blanco	
	Luz estroboscópica		El rango de valores se puede ajustar de 0 a 255, de lento a rápido, cuanto mayor sea el valor, más rápidos serán los tiempos de estroboscopio.

		Enfocar	El tablero de cuentas de la lámpara se puede retraer hacia adelante y hacia atrás para cambiar el rango de teñido. El rango digital ajustable es de 0 a 255. El tablero de cuentas de la lámpara se ajusta de adentro hacia afuera y 255 está en la posición más externa.
Conjunto de canales	10 canales	Selección del modo de canal.	
	18 canales		
	20 canales		
Conjunto de sonido	0-100	Configuración del valor de sensibilidad del control de sonido, el rango ajustable es 0-100, cuanto mayor sea el valor, más sensible será.	
Por defecto	SI/NO	Configuración predeterminada	
Ajuste del conjunto	Contraseña (Estos datos no se pueden modificar a voluntad.)	Arriba, Abajo, Izquierda, Derecha	
	Enfocar	0-255	
	Rojo	0-255	
	Azul	0-255	
	Verde	0-255	
	Blanco	0-255	

3. Descripción del canal

Modo de 10 canales:

Canal	Función	Valor	Descripción
-------	---------	-------	-------------

1	Oscurecimiento total	0----255	De oscuro a brillante. El brillo es máximo cuando el valor es 255.
2	Flash estroboscópico	0----15	Sin efecto
		16----215	Estroboscopio normal (de lento a rápido, cuando el valor es 215, el estroboscopio será el más rápido).
		216----255	Destello aleatorio
3	Atenuación roja	0----255	De oscuro a claro. Cuanto mayor sea el valor, más brillante será el color correspondiente.
4	Oscurecimiento verde	0----255	
5	Oscurecimiento azul	0----255	
6	Oscurecimiento blanco	0----255	
7	Efecto de cuentas de luz	0----9	Sin efecto
		10----169	Efecto estático (número 10)
		170----255	Efecto dinámico (número 9)
8	Velocidad del efecto de las cuentas de luz	0----255	El efecto de la lámpara cambia de rápido a lento, y el efecto de conmutación es el más lento a 255.
9	enfocar	0----255	De cerca a lejos, la gama de teñido va de pequeña a grande.
10	reiniciar	0----49	Sin efecto
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	control de sonido
		251----255	reiniciar

Modo de 18 canales:

Canal	Función	Valor	Descripción
1	Oscurecimiento total	0----255	De oscuro a brillante. El brillo es máximo cuando el valor es 255.
2	Flash estroboscópico	0----15	Sin efecto

		16----215	Estroboscopio normal (de lento a rápido, cuando el valor es 215, el estroboscopio será el más rápido).
		216----255	Destello aleatorio
3	Atenuación roja 1	0----255	El brillo del color del primer círculo de perlas de la lámpara se controla de oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
4	Atenuación verde 1	0----255	
5	Atenuación azul 1	0----255	
6	Atenuación blanca 1	0----255	
7	Atenuación roja 2	0----255	El brillo del color del segundo círculo de perlas de la lámpara se controla de oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
8	Atenuación verde 2	0----255	
9	Oscurecimiento azul 2	0----255	
10	Oscurecimiento blanco 2	0----255	
11	Atenuación roja 3	0----255	El brillo del color del tercer círculo de perlas de la lámpara se controla de oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
12	Atenuación verde 3	0----255	
13	Oscurecimiento azul 3	0----255	
14	Oscurecimiento blanco 3	0----255	
15	Efecto de cuentas de luz	0----9	Sin efecto
		10----169	Efecto estático (número 10)
		170----255	Efecto dinámico (número 9)
16	Velocidad del efecto de las cuentas de luz	0----255	El efecto de la lámpara cambia de rápido a lento, y el efecto de conmutación es el más lento a 255.
17	enfocar	0----255	De cerca a lejos, la gama de teñido va de pequeña a grande.
18	reiniciar	0----49	Sin efecto
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	control de sonido
		251----255	reiniciar

Modo de 20 canales:

Canal	Función	Valor	Descripción
1	Oscurecimiento total	0----255	De oscuro a claro. El brillo es máximo cuando el valor es 255.
2	Flash estroboscópico	0----15	Sin efecto
		16----215	Estroboscopio normal (de lento a rápido, cuando el valor es 215, el estroboscopio será el más rápido).
		216----255	Destello aleatorio
3	Modo de sintonización	0----255	Enciende o apaga las luces con función de retardo. Cuanto mayor sea el valor, más lento será.
4	Atenuación roja 1	0----255	El brillo del color del primer círculo de perlas de la lámpara se controla de oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
5	Atenuación verde 1	0----255	
6	Atenuación azul 1	0----255	
7	Atenuación blanca 1	0----255	
8	Atenuación roja 2	0----255	El brillo del color del segundo círculo de perlas de la lámpara se controla de oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
9	Atenuación verde 2	0----255	
10	Oscurecimiento azul 2	0----255	
11	Oscurecimiento blanco 2	0----255	
12	Atenuación roja 3	0----255	El brillo del color del tercer círculo de perlas de la lámpara se controla de

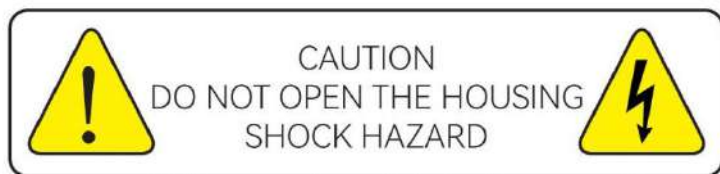
13	Atenuación verde 3	0----255	oscuro a brillante. Cuanto mayor sea el valor, mayor será el brillo del color correspondiente. 255 es el valor máximo.
14	Oscurecimiento azul 3	0----255	
15	Oscurecimiento blanco 3	0----255	
16	Color macro	0----9	Sin efecto
		10----39	El rojo es completamente brillante, cuanto mayor sea el valor, más brillante será el verde. La mezcla de rojo y verde se convierte en amarillo.
		40----69	Cuanto mayor sea el valor, más oscuro será el rojo y el color cambiará gradualmente a verde.
		70----99	El verde es todo brillante, cuanto mayor sea el valor, más brillante será el azul y la mezcla de verde y azul se convierte en cian.
		100----129	Cuanto mayor sea el valor, más oscuro será el verde y el color se tornará gradualmente azul.
		130----159	El azul es completamente brillante, cuanto mayor sea el valor, más brillante será el rojo y la mezcla de azul y rojo se vuelve púrpura.
		160----189	Cuanto mayor sea el valor, más oscuro será el azul y el color se volverá azul gradualmente.
		190----219	El rojo es completamente brillante y cuanto mayor sea el número, más brillantes serán el verde y el azul, mezclándose gradualmente con un blanco cálido.

		220----249	Cuanto mayor sea el valor, más oscuro será el rojo y el verde, y el color cambiará gradualmente a azul.
		250----255	Cuanto mayor sea el valor, más brillantes serán el rojo, el verde, el azul y el blanco, y el color se transforma gradualmente en un blanco frío.
17	Efecto de cuentas de luz	0----9	Sin efecto
		10----169	Efecto estático (número 10)
		170----255	Efecto dinámico (número 9)
18	Velocidad del efecto de las cuentas de luz	0----255	El efecto de la lámpara cambia de rápido a lento y el efecto de cambio es el más lento con 255.
19	enfocar	0----255	De cerca a lejos, el rango de teñido es de pequeño a grande.
20	reiniciar	0----49	Sin efecto
		50----99	coche01
		100----149	coche02
		150----199	control de sonido
		251----255	reiniciar

UŽIVATELSKÁ PŘÍRUČKA



Přečtěte si prosím manuál pečlivě před použitím



Please read this manual carefully before operating this product.

Návod k instalaci a obsluze:

- (1) Zapojeno do uzemněné elektrické zásuvky.
 - (2) Instalujte zařízení na dobře větraném místě alespoň 50 cm od jakéhokoli povrchu a ujistěte se, že ventilační otvory nejsou blokovány.
 - (3) Před jakoukoli operací odpojte zařízení od napájení.
 - (4) Okolní teplota by neměla překročit 40°C a maximální okolní teplota je 45°C. Neprovozujte zařízení při vyšších teplotách .
 - (5) Pokud dojde k poruše, zařízení by mělo být okamžitě zastaveno a neopravujte zařízení sami. Nesprávná údržba může způsobit poškození a poruchu. Pro schválení opravy kontaktujte technickou podporu. S originálními díly lze použít pouze stejné příslušenství a ujistěte se, že napájecí kabel není zablokován nebo poškozený.
 - (6) Nevystavujte oči zdrojům světla, které mohou být u citlivých osob příznakem záchvatu.
 - (7) Lamy slouží pouze k dekoraci a nejsou vhodné pro běžné osvětlení domácnosti.
 - (8) Výměna pojistky: Odpojte zařízení od zdroje napájení, vyjměte držák pojistky z původní polohy pomocí rewdriveru , vyjměte spálenou pojistku, vyměňte pojistku se stejnými charakteristikami, poté znovu otočte šroubem a připojte zařízení k nadřazenému napájecímu zdroji.
 - (9) VAROVÁNÍ: Pokud pojistka po výměně stále přepaluje, přestaňte ji používat. Pro další pokyny kontaktujte zákaznickou podporu, další používání může způsobit vážné poškození.
 - (10) Upevněte zařízení pomocí otvorů pro šrouby na držáku, abyste zajistili, že je zařízení pevně upevněno, aby se zabránilo vibracím a pohybu během provozu, a vždy zkontrolujte, zda je konstrukce zařízení dostatečně pevná, aby odolala zařízení, které je nejméně desetinásobné. .
 - (11) Zařízení musí být upevněno odborníky na místech, kam se starší osoby a děti nedostanou a nikdo nesmí pod přechod pro chodce ani přes něj procházet.
 - (12) Konec životnosti produktu: Tato značka označuje, že tento produkt by neměl být vyhazován do domovního odpadu v zemích Evropského společenství a že odpad by měl být recyklován, aby se podpořila udržitelná recyklace zdrojů za účelem ochrany životního prostředí a lidí. zdraví Využít. Pokud potřebujete recyklovat vysloužilé elektrospotřebiče, navštivte prosím sběrnou elektrospotřebičů nebo kontaktujte prodejce, u kterého jste výrobek zakoupili, abyste zajistili ekologickou recyklaci výrobku.
 - (13) Před čištěním zařízení odpojte od zdroje napájení, pokud je připojeno. Nepoužívejte drsné čisticí prostředky.
- Čistým hadříkem otřete z produktu prach nebo nečistoty.
- Neneseme odpovědnost za škody způsobené nesprávnou manipulací, nevhodným použitím nebo opotřebením.
- (14) Vyhrazujeme si právo na technické změny.

Technické parametry:

Napětí: AC90-220V, 50-60HZ
 Světelný zdroj: 19PCS 4v1 lampových korálků
 Kanál: 10/18/20 CH
 Režim ovládání: DMX/Auto/Master-Slave/Sound Control

1. Popis klíčového tlačítka



MENU: Funkční tlačítko **NAHORU:** Tlačítko plus **DOLŮ:** Tlačítko mínus **ENTER:** Potvrdit klávesu

2.M menu :

Menu	Show		Popis
Adresa nastavena	A001-A512		512 Nastavení adresy
Režim nastaven	DMX512		Režim DMX512
	Auto01		Světelný efekt samohybný 1
	Auto02		Světelný efekt samohybný 2
	Zvuk		Nastavení režimu ovládání zvuku
	Manuál	Červený	Rozsah hodnot lze nastavit od 0 do 255, od tmavé po světlou. Čím větší hodnota, tím jasnější je odpovídající barva.
		Modrý	
		Zelený	
		Bílý	
	Stroboskop		Rozsah hodnot lze nastavit od 0 do 255, od pomalého po rychlé, čím větší hodnota, tím rychlejší jsou časy stroboskopu.

		Soustředit	Desku lampy lze zasunout tam a zpět, aby se změnil rozsah barvení. Nastavitelný digitální rozsah je 0-255. Lampa se nastavuje zevnitř ven a 255 je v krajní poloze.
Sada kanálů	10CH		Výběr režimu kanálu.
	18CH		
	20CH		
Zvuková sada	0-100		Nastavení hodnoty citlivosti ovládání zvuku, nastavitelný rozsah je 0-100, čím větší hodnota, tím je citlivější.
Výchozí	ANO/NE		Výchozí nastavení
Upravte sadu	Heslo (Tato data nelze libovolně upravovat.)		Nahoru, dolů, doleva, doprava
	Soustředit		0-255
	Červený		0-255
	Modrý		0-255
	Zelený		0-255
	Bílý		0-255

3. Popis kanálu

Režim 10 kanálů:

Kanál	Funkce	Hodnota	Popis
-------	--------	---------	-------

1	Celkové stmívání	0----255	Od tmavé k jasné. Jas je maximální, když je hodnota 255.
2	Stroboskopický záblesk	0----15	Žádný efekt
		16----215	Normální stroboskop (od pomalého k rychlému, když je hodnota 215, bude stroboskop nejrychlejší.)
		216----255	Náhodný blesk
3	Červené stmívání	0----255	Od tmy ke světlu. Čím větší hodnota, tím jasnější je odpovídající barva.
4	Zelené stmívání	0----255	
5	Modré stmívání	0----255	
6	Bílé stmívání	0----255	
7	Efekt lehkých korálků	0----9	Žádný efekt
		10----169	Statický efekt (10 čísel)
		170----255	Dynamický efekt (9 čísel)
8	Rychlost efektu lehkých korálků	0----255	Efekt lampy se mění z rychlého na pomalý a spínací efekt je nejpomalejší při 255.
9	soustředit	0----255	Od blízka do dálky je rozsah barvení od malých po velké.
10	resetovat	0----49	Žádný efekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	ovládání zvuku
		251----255	resetovat

18 kanálový režim:

Kanál	Funkce	Hodnota	Popis
1	Celkové stmívání	0----255	Od tmavé po světlou. Jas je maximální, když je hodnota 255.
2	Stroboskopický	0----15	Žádný efekt

	záblesk	16----215	Normální stroboskop (od pomalého k rychlému, když je hodnota 215, stroboskop bude nejrychlejší.)
		216----255	Náhodný blesk
3	Červené stmívání 1	0----255	Jas barvy prvního kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou. Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
4	Zelené stmívání 1	0----255	
5	Modré stmívání 1	0----255	
6	Bílé stmívání 1	0----255	
7	Červené stmívání 2	0----255	Jas barvy druhého kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou. Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
8	Zelené stmívání 2	0----255	
9	Modré stmívání 2	0----255	
10	Bílé stmívání 2	0----255	
11	Červené stmívání 3	0----255	Jas barvy třetího kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou. Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
12	Zelené stmívání 3	0----255	
13	Modré stmívání 3	0----255	
14	Bílé stmívání 3	0----255	
15	Efekt lehkých korálků	0----9	Žádný efekt
		10----169	Statický efekt (10 čísel)
		170----255	Dynamický efekt (číslo 9)
16	Rychlost efektu lehkých korálků	0----255	Efekt lampy se mění z rychlého na pomalý a spínací efekt je nejpomalejší při 255.
17	soustředit	0----255	Od blízka do dálky je rozsah barvení od malých po velké.
18	resetovat	0----49	Žádný efekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	ovládání zvuku
		251----255	resetovat

Režim 20 kanálů:

Kanál	Funkce	Hodnota	Popis
1	Celkové stmívání	0----255	Od tmavé po světlou. Jas je maximální, když je hodnota 255.
2	Stroboskopický záblesk	0----15	Žádný efekt
		16----215	Normální stroboskop (od pomalého k rychlému, když je hodnota 215, stroboskop bude nejrychlejší.)
		216----255	Náhodný blesk
3	Režim ladění	0----255	Zapněte nebo vypněte světla s funkcí zpoždění. Čím větší je hodnota, tím je pomalejší
4	Červené stmívání 1	0----255	Jas barvy prvního kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou. Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
5	Zelené stmívání 1	0----255	
6	Modré stmívání 1	0----255	
7	Bílé stmívání 1	0----255	
8	Červené stmívání 2	0----255	Jas barvy druhého kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou. Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
9	Zelené stmívání 2	0----255	
10	Modré stmívání 2	0----255	
11	Bílé stmívání 2	0----255	
12	Červené stmívání 3	0----255	Jas barvy třetího kruhu korálků lampy je řízen od tmavé po jasnou.

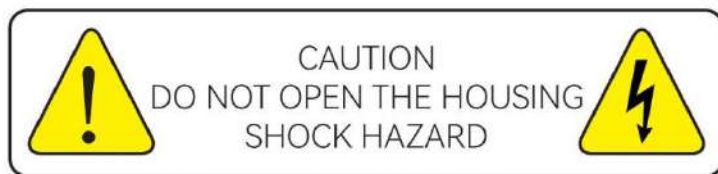
13	Zelené stmívání 3	0----255	Čím větší hodnota, tím větší jas odpovídající barvy. 255 je maximální hodnota.
14	Modré stmívání 3	0----255	
15	Bílé stmívání 3	0----255	
16	Makro barva	0----9	Žádný efekt
		10----39	Červená je plně jasná, čím větší hodnota, tím jasnější zelená. Směs červené a zelené přechází do žluté.
		40----69	Čím větší hodnota, tím je červená tmavší a barva se postupně mění na zelenou.
		70----99	Zelená je celá jasná, čím větší hodnota, tím jasnější modrá a směs zelené a modré se změní na azurovou.
		100----129	Čím větší hodnota, tím tmavší je zelená a barva se postupně mění na modrou.
		130----159	Modrá je plně jasná, čím větší je hodnota, tím jasnější je červená a směs modré a červené se změní na fialovou.
		160----189	Čím větší hodnota, tím tmavší modrá a barva se postupně změní na modrou.
		190----219	Červená je plně jasná a čím větší číslo, tím jasnější je zelená a modrá a postupně přechází do teplé bílé

		220----249	Čím vyšší hodnota, tím tmavší je červená a zelená a barva se postupně mění na modrou.
		250----255	Čím větší hodnota, tím jasnější je červená, zelená, modrá a bílá a barva postupně přechází do studené bílé.
17	Efekt lehkých korálek	0----9	Žádný efekt
		10----169	Statický efekt (10 čísel)
		170----255	Dynamický efekt (číslo 9)
18	Rychlost efektu lehkých korálek	0----255	Efekt lampy se mění z rychlého na pomalý a spínací efekt je nejpomalejší při 255.
19	soustředit	0----255	Od blízka do dálky je rozsah barvení od malých po velké.
20	resetovat	0----49	Žádný efekt
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	ovládání zvuku
		251----255	resetovat

INSTRUKCJA OBSŁUGI



**Proszę przeczytać instrukcja obsługi ostrożnie
zanim używać**



Please read this manual carefully before operating this product.

Instrukcja instalacji i obsługi:

- (1) Podłączony do uziemionego gniazdka elektrycznego.
 - (2) Zainstaluj urządzenie w miejscu o dobrej wentylacji, w odległości co najmniej 50 cm od jakiegokolwiek powierzchni, i upewnij się, że otwory wentylacyjne nie są zablokowane.
 - (3) Przed przystąpieniem do jakichkolwiek czynności należy odłączyć urządzenie od zasilania.
 - (4) Temperatura otoczenia nie powinna przekraczać 40°C, a maksymalna temperatura otoczenia wynosi 45°C. Nie należy używać urządzenia w wyższych temperaturach.
 - (5) W przypadku wystąpienia usterki należy natychmiast zatrzymać urządzenie i nie naprawiać go samodzielnie. Nieprawidłowa konserwacja może spowodować uszkodzenia i awarie. Skontaktuj się z pomocą techniczną w celu uzyskania zgody na naprawę. Można używać wyłącznie tych samych akcesoriów z oryginalnymi częściami i upewnić się, że przewód zasilający nie jest zablokowany ani uszkodzony.
 - (6) Nie należy wystawiać oczu na działanie źródeł światła, ponieważ u osób wrażliwych może to być objawem napadu padaczkowego.
 - (7) Lampy te służą wyłącznie celom dekoracyjnym i nie nadają się do zwykłego oświetlenia domowego.
 - (8) Wymiana bezpiecznika: Odłącz urządzenie od zasilania, wyjmij uchwyt bezpiecznika z jego pierwotnego położenia za pomocą klucza imbusowego, wyjmij przepalony bezpiecznik, wymień bezpiecznik na taki sam o takich samych parametrach, a następnie ponownie obróć śrubę i podłącz urządzenie do głównego źródła zasilania.
 - (9) **OSTRZEŻENIE:** Przestań używać, jeśli bezpiecznik nadal się przepala po wymianie. Skontaktuj się z obsługą klienta, aby uzyskać dalsze instrukcje, dalsze używanie może spowodować poważne uszkodzenia.
 - (10) Zamocuj sprzęt za pomocą otworów na śruby w uchwycie, aby zapewnić solidne zamocowanie sprzętu zapobiegające wibracjom i przesuwaniu się podczas pracy. Zawsze sprawdzaj, czy konstrukcja sprzętu jest wystarczająco wytrzymała, aby wytrzymać obciążenie co najmniej dziesięciokrotnie większe.
 - (11) Urządzenia te powinny być montowane przez fachowców w miejscach, do których nie mogą dotrzeć osoby starsze i dzieci, a także w miejscach, w których nikt nie może przechodzić pod lub nad przejściem dla pieszych.
 - (12) Koniec okresu użytkowania produktu: Ten znak oznacza, że tego produktu nie należy wyrzucać do odpadów domowych w krajach Wspólnoty Europejskiej, a odpady powinny zostać poddane recyklingowi w celu wspierania zrównoważonego recyklingu zasobów w celu ochrony środowiska i zdrowia ludzi. Utilite. Jeśli musisz poddać recyklingowi zużyte urządzenia elektryczne, udaj się do punktu zbiórki urządzeń elektrycznych lub skontaktuj się ze sprzedawcą, u którego kupiłeś produkt, aby zapewnić ekologiczny recykling produktu.
 - (13) Przed czyszczeniem urządzenia odłącz je od źródła zasilania, jeśli jest podłączone. Nie używaj agresywnych środków czyszczących.
- Kurz i brud należy wycierać z produktu czystą szmatką.

Nie ponosimy odpowiedzialności za uszkodzenia powstałe na skutek nieprawidłowego obchodzenia się, niewłaściwego użytkowania lub zużycia.

(14) Zastrzegamy sobie prawo do wprowadzania zmian technicznych.

Parametry techniczne:

Napięcie: AC90-220V, 50-60HZ

Źródło światła: 19szt. koralików lampowych 4w1

Kanał: 10 / 18 / 20 CH

Tryb sterowania: DMX/Auto/Master-Slave/Sterowanie dźwiękiem

1. Opis przycisku klawiszowego



MENU: Klawisz funkcyjny W GÓRĘ: Klawisz plus W DÓŁ: Klawisz minus ENTER: Potwierdź klawisz

2.Menu :

Menu	Pokazywać		Opis
Ustaw adres	A001-A512		Ustawienie adresu 512
Ustawiono tryb	DMX512		Tryb DMX512
	Auto01		Efekt świetlny samojezdny 1
	Auto02		Efekt świetlny samojezdny 2
	Dźwięk		Ustawienie trybu sterowania dźwiękiem
	Podręcznik	Czerwony	Zakres wartości można dostosować od 0 do 255, od ciemnego do jasnego. Im większa wartość, tym jaśniejszy odpowiadający kolor.
		Niebieski	
		Zielony	
		Biały	
	Stroboskop		Zakres wartości można regulować od 0 do 255, od wolnego do szybkiego. Im większa wartość, tym szybszy czas stroboskopu.

		Centrum	Płyte z koralikami lampowymi można przesuwac w przód i w tył, aby zmienić zakres barwienia. Regulowany zakres cyfrowy wynosi 0 –255. Płyte z koralikami lampowymi można regulować od wewnątrz do zewnątrz, a 255 znajduje się w najbardziej zewnętrznej pozycji.
Zestaw kanałów	10 kanałów		Wybór trybu kanału.
	18CH		
	20CH		
Zestaw dźwięków	0-100		Ustawienie czułości sterowania dźwiękiem. Zakres regulacji wynosi 0 –100, im większa wartość, tym większa czułość.
Domyślny	TAK/NIE		Ustawienie domyślne
Dostosuj zestaw	Hasła (Tych danych nie można dowolnie zmieniać.)		W górę, w dół, w lewo, w prawo
	Centrum		0-255
	Czerwony		0-255
	Niebieski		0-255
	Zielony		0-255
	Biały		0-255

3. Opis kanału

Tryb 10-kanałowy:

Kanał	Funkcjonować	Wartość	Opis
-------	--------------	---------	------

1	Całkowite przyciemnienie	0----255	Od ciemnego do jasnego. Jasność jest maksymalna przy wartości 255.
2	Błysk stroboskopowy	0----15	Brak efektu
		16----215	Normalny stroboskop (od wolnego do szybkiego; przy wartości 215 stroboskop będzie najszybszy).
		216----255	Losowy błysk
3	Przyciemnianie na czerwono	0----255	Od ciemnego do jasnego. Im większa wartość, tym jaśniejszy odpowiadający kolor.
4	Przyciemnianie zielone	0----255	
5	Przyciemnianie na niebiesko	0----255	
6	Przyciemnianie na białą	0----255	
7	Efekt lekkich koralików	0----9	Brak efektu
		10----169	Efekt statyczny (liczba 10)
		170----255	Efekt dynamiczny (liczba 9)
8	Prędkość efektu świetlnego koralika	0----255	Efekt koralików lampowych zmienia się z szybkiego na wolny, a efekt przełączania jest najwolniejszy przy 255.
9	centrum	0----255	Z bliska do daleka, zakres barwienia jest od małego do dużego.
10	nastawić	0----49	Brak efektu
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	kontrola dźwięku
		251----255	nastawić

Tryb 18-kanalowy:

Kanał	Funkcjonować	Wartość	Opis
1	Całkowite przyciemnienie	0----255	Od ciemności do jasności. Maksymalna jasność wynosi 255.

2	Błysk stroboskopowy	0----15	Brak efektu
		16----215	Normalny stroboskop (od wolnego do szybkiego; przy wartości 215 stroboskop będzie najszybszy).
		216----255	Losowy błysk
3	Przyciemnianie na czerwono 1	0----255	Jasność koloru pierwszego kręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
4	Przyciemnianie zielone 1	0----255	
5	Przyciemnianie niebieskie 1	0----255	
6	Przyciemnianie bieli 1	0----255	
7	Przyciemnianie na czerwono 2	0----255	Jasność koloru drugiego okręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
8	Przyciemnianie zielone 2	0----255	
9	Przyciemnianie niebieskie 2	0----255	
10	Przyciemnianie bieli 2	0----255	
11	Przyciemnianie na czerwono 3	0----255	Jasność koloru trzeciego okręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
12	Przyciemnianie zielone 3	0----255	
13	Przyciemnianie niebieskie 3	0----255	
14	Przyciemnianie bieli 3	0----255	
15	Efekt lekkich koralików	0----9	Brak efektu
		10----169	Efekt statyczny (liczba 10)
		170----255	Efekt dynamiczny (liczba 9)
16	Prędkość efektu świetlnego koralika	0----255	Efekt koralików lampowych zmienia się z szybkiego na wolny, a efekt przełączania jest najwolniejszy przy 255.
17	centrum	0----255	Z bliska do daleka, zakres barwienia jest od małego do dużego.
18	nastawić	0----49	Brak efektu
		50----99	Auto01
		100----149	Auto02
		150----199	kontrola dźwięku

		251----255	nastawić
--	--	------------	----------

Tryb 20-kanalowy:

Kanał	Funkcjonować	Wartość	Opis
1	Całkowite przyciemnienie	0----255	Od ciemnego do jasnego. Jasność jest maksymalna, gdy wartość wynosi 255.
2	Błysk stroboskopowy	0----15	Brak efektu
		16----215	Normalny stroboskop (od wolnego do szybkiego; przy wartości 215 stroboskop będzie najszybszy).
		216----255	Losowy błysk
3	Tryb strojenia	0----255	Włącz lub wyłącz światła z funkcją opóźnienia. Im większa wartość, tym wolniej
4	Przyciemnianie na czerwono 1	0----255	Jasność koloru pierwszego kręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
5	Przyciemnianie zielone 1	0----255	
6	Przyciemnianie niebieskie 1	0----255	
7	Przyciemnianie bieli 1	0----255	
8	Przyciemnianie na czerwono 2	0----255	Jasność koloru drugiego okręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
9	Przyciemnianie zielone 2	0----255	
10	Przyciemnianie niebieskie 2	0----255	
11	Przyciemnianie bieli 2	0----255	

12	Przyciemnianie na czerwono 3	0----255	Jasność koloru trzeciego okręgu koralików lampowych jest kontrolowana od ciemnej do jasnej. Im większa wartość, tym większa jasność odpowiadającego koloru. 255 to wartość maksymalna.
13	Przyciemnianie zielone 3	0----255	
14	Przyciemnianie niebieskie 3	0----255	
15	Przyciemnianie bieli 3	0----255	
16	Kolor makro	0----9	Brak efektu
		10----39	Czerwony jest całkowicie jasny, im większa wartość, tym jaśniejszy zielony. Mieszanka czerwonego i zielonego zmienia się w żółty.
		40----69	Im wyższa wartość, tym ciemniejsza czerwień, a kolor stopniowo przechodzi w zieleń.
		70----99	Kolor zielony jest jasny, im większa wartość, tym jaśniejszy niebieski, a mieszanka zieleni i niebieskiego zamienia się w cyjan.
		100----129	Im wyższa wartość, tym ciemniejsza zieleń, a kolor stopniowo przechodzi w niebieski.
		130----159	Kolor niebieski jest całkowicie jasny, im większa wartość, tym jaśniejsza czerwień, a mieszanka niebieskiego i czerwonego staje się fioletowa.
		160----189	Im wyższa wartość, tym ciemniejszy staje się niebieski, a kolor stopniowo staje się niebieski.
		190----219	Czerwień jest całkowicie jasna, a im większa liczba, tym jaśniejsza zieleń i błękit, stopniowo przechodzące w ciepłą biel

		220----249	Im wyższa wartość, tym ciemniejsza jest czerwień i zieleń, a kolor stopniowo przechodzi w niebieski.
		250----255	Im wyższa wartość, tym jaśniejsze są odcienie czerwieni, zieleni, błękitu i bieli, a kolor stopniowo przechodzi w zimną biel.
17	Efekt lekkich koralików	0----9	Brak efektu
		10----169	Efekt statyczny (liczba 10)
		170----255	Efekt dynamiczny (liczba 9)
18	Prędkość efektu świetlnego koralika	0----255	Efekt koralika lampowego zmienia się z szybkiego na wolny, a efekt przełączania jest najwolniejszy przy 255.
19	centrum	0----255	Od blisko do daleko, zakres barwienia jest od małych do dużych.
20	nastawić	0----49	Brak efektu
		50----99	Samochód01
		100----149	Samochód02
		150----199	kontrola dźwięku
		251----255	nastawić